

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Варфоломеевка
Александрово-Гайского муниципального района Саратовской области

<p>«Рассмотрено» Методическим советом МБОУ СОШ с. Варфоломеевка Нухаева М.М./ Протокол № _____ от « 30 » _____ 2019 г.</p> 	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ с. Варфоломеевка Нухаева М.М./ « 30 » _____ 2019 г.</p> 	<p>«Утверждено» Директор МБОУ СОШ с. Варфоломеевка Ахметова Г.Ж./ Приказ № _____ от « 30 » _____ 2019 г.</p> 
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Баяшева Асия Куандыковна
I квалификационная категория
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

3 КЛАСС

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Преподавание литературного чтения в 3 классе ведётся по авторской программе «Начальная школа 21 века».

Руководитель проекта чл. корр. РАО Н.В. Виноградова. Программа утверждена Министерством образования и науки РФ.

Соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования второго поколения.

Программа курса «Литературное чтение» реализует основные положения концепций формирования читательской компетенции младших школьников.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о доброте и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение» влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает формирование осмысленного читательского навыка.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности.

Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с

окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий.

Согласно базисному учебному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Литературное чтение» в 3 классе 136 часов (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

УМК :

1. Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч. Ч.1, Ч.2/(авт.- сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова).- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2013. – 160 с.: ил. (Начальная школа XXI века)
2. Литературное чтение: 3 класс: Рабочая тетрадь: в 2ч. Ч.1, Ч.2/(авт.- сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова).- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2013. – 70 с.: ил. (Начальная школа XXI века)
3. Литературное чтение: 3 класс: учебная хрестоматия: в 2ч. Ч.1, Ч.2/(авт.- сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова).- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2013. – 160 с.: ил. (Начальная школа XXI века)

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета.

3 класс (136 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли. Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

Жанровое разнообразие. Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, поговорка, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль. Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Творческая деятельность. Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов. Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

Чтение: работа с информацией

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах. Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц. Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: аннотация к прочитанному произведению (2–3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов);

- с уроками изобразительного искусства: знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
 - с уроками музыки: знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- с уроками труда: переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг

тематическое планирование

№	Тема урока	Кол -во ч	Дата план	Дата факт
I	Устное народное творчество	16		
1	Загадки. В.Даль «Старик-годовик» (сказка-загадка)	1	03.09	
2	Пословицы Дополнительное чтение Потешки	1	04.09	
3	Русская народная сказка «Самое дорогое»	1	05.09	
4	Русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1	09.09	
5	Сказки о животных. Дополнительное чтение М.Булатов «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич»	1	10.09	
6	Русская народная сказка-загадка «Дочь-семилетка»	1	11.09	
7	Русская народная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр». О присказках	1	12.09	
8	Русская народная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр»	1	16.09	
9	Дополнительное чтение М.Булатов «Елена Премудрая», в обработке А.Платонова «Умная внучка»	1	17.09	
10	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора	1	18.09	

11	Урок-обобщение по разделу Проверка навыка чтения вслух	1	19.09	
12	Былины. «Добрыня и Змея».	1	23.09	
13	Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1	24.09	
14	Былины. «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула»	1	25.09	
15	<i>Дополнительное чтение</i> «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович»	1	26.09	
16	Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверьте себя»). Проверка выразительности чтения	1	30.09	
II	Басни	5		
17	<i>Эзоп.</i> «Лисица и виноград»; <i>И.А. Крылов.</i> «Лиса и виноград»	1	01.10	
18	<i>И.А. Крылов.</i> «Ворона и Лисица». <i>Дополнительное чтение Эзоп.</i> «Ворон и Лисица»	1	02.10	
19	<i>Дополнительное чтение И.А. Крылов.</i> «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и работник»	1	03.10	
20	<i>Дополнительное чтение Эзоп.</i> «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица» <i>А.Е. Измайлов.</i> «Филин и чиж»	1	07.10	
21	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). Проверка навыка чтения молча	1	08.10	
III	Произведения А.С. Пушкина	10		
22	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...».	1	09.10	
23	<i>Дополнительное чтение</i> Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» «Бой Руслана с головой»	1	10.10	
24	«Сказка о царе Салтане...». Понятие: устойчивый эпитет	1	14.10	
25	«Сказка о царе Салтане...». Понятие: стихотворная строка	1	15.10	
26	«Сказка о царе Салтане...». Понятие: рифма, ритм.	1	16.10	
27	<i>К. Г. Паустовский.</i> «Сказки Пушкина». <i>Дополнительное чтение А. С. Пушкин.</i> «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	17.10	
28	<i>Дополнительное чтение А. С. Пушкин.</i> «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». <i>Э. Бабаев.</i> «Там лес и дол видений полны...»	1	21.10	
29	<i>А. С. Пушкин.</i> . «Вот север, тучи нагоня...», «Зимний вечер»	1	22.10	
30	<i>А. С. Пушкин.</i> «Няне».	1	23.10	

31	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). Проверка уровня начитанности и читательских умений	1	24.10	
32	Тест по изученным произведениям	1	05.11	
IV	Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета	5		
33	<i>Ф.И. Тютчев.</i> «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1	06.11	
34	<i>А.Н. Майков.</i> «Осень»	1	07.11	
35	<i>А.А. Фет.</i> «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»	1	11.11	
36	Стихи русских поэтов. <i>Дополнительное чтение И.А. Бунин.</i> «Листопад»	1	12.11	
37	Урок-обобщение по разделу. Проверка сформированности учебной и читательской деятельности	1	13.11	
V	Произведения Л.Н. Толстого	10		
38	Л.Н. Толстой «Два брата» (сказка)	1	14.11	
39	Л.Н. Толстой «Белка и волк» (басня)	1	18.11	
40	<i>Дополнительное чтение Л.Н. Толстой.</i> «Работник Емельян и пустой барабан»	1	19.11	
41	Научно-познавательные и художественные рассказы . «Лебеди», «Зайцы».	1	20.11	
42	<i>Дополнительное чтение</i> Научно-познавательные и художественные рассказы. Л.Н. Толстой «Акула».	1	21.11	
43	<i>Дополнительное чтение</i> «Лев и собачка» Л.Н. Толстой	1	25.11	
44	Рассказ «Прыжок».	1	26.11	
45	Былина «Как боролся русский богатырь»	1	27.11	
46	Книги Л.Н. Толстого. <i>Дополнительное чтение</i> «Ореховая ветка»; <i>А. Сергеев.</i> «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах»	1	28.11	
47	Урок-обобщение по разделу. Проверка навыка чтения вслух	1	02.12	
VI	Произведения Н.А. Некрасова	7		
48	«Крестьянские лети» (отрывок). «Мужичок с ноготок (отрывок). <i>К. И. Чуковский.</i> «Мужичок с ноготок»	1	03.12	
49	<i>Дополнительное чтение</i> Н.А Некрасов. «Крестьянские дети» (в сокращении)	1	04.12	
50	«Славная осень...». <i>Дополнительное чтение</i> «Зелёный Шум».	1	05.12	
51	<i>Дополнительное чтение</i> «Зелёный Шум». <i>К. И. Чуковский.</i> «Зелёный Шум»	1	09.12	

52	Стихи о природе. «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1	10.12	
53	ЧУКОВСКИЙ. « <i>О стихах Н.А. Некрасова</i> ». Дополнительное чтение Н.А. Некрасов. « <i>Саши</i> », « <i>Перед дождём</i> »	1	11.12	
54	Урок-обобщение по разделу. Проверка навыка чтения молча	1	12.12	
VII	Произведения А.П.Чехова	6		
55	Повесть « <i>Степь</i> » (отрывок).	1	16.12	
56	Дополнительное чтение А. П. Чехов. « <i>Белолобый</i> »	1	17.12	
57	Дополнительное чтение И.С. Тургенев. « <i>Лес и степь</i> »	1	18.12	
58	А. П. Чехов « <i>Ванька</i> ». Н.С. Шер. « <i>О рассказах А.П. Чехова</i> »	1	19.12	
59	Книги о животных. Дополнительное чтение Л. Андреев. « <i>Кусака</i> »	1	23.12	
60	Урок-обобщение по разделу. Проверка начитанности и читательских умений.	1	24.12	
VIII	Сказки зарубежных писателей	4		
61	Ш. Перро. « <i>Подарки феи</i> »	1	25.12	
62	П. Топелиус « <i>Солнечный Луч в ноябре</i> ». Дополнительное чтение Ц. Топелиус. « <i>Зимняя сказка</i> »	1	26.12	
63	Дополнительное чтение Х.-К. Андерсен. « <i>Снеговик</i> »; <i>Братья Гримм</i> . « <i>Умная дочь крестьянская</i> »	1	30.12	
64	Урок-проект « <i>В мире сказок</i> »	1	13.01	
IX	Стихи русских поэтов	7		
65	И. С. Никитин. « <i>Русь</i> »	1	14.01	
66	И. С. Никитин. « <i>Утро</i> »	1	15.01	
67	И.З. Суриков. « <i>Детство</i> »	1	16.01	
68	Дополнительное чтение И. С. Никитин. « <i>Помню я: бывало, няня...</i> »	1	20.01	
69	С. Д. Дрожжин. « <i>Привет</i> », « <i>Зимний день</i> »	1	21.01	
70	Дополнительное чтение Ф.Н. Глинка. « <i>Москва</i> »	1	22.01	
71	Урок-обобщение по разделу. Тест	1	23.01	

X	Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка	7		
72	«Приёмыш»	1	27.01	
73	«Приёмыш». Составление плана рассказа	1	28.01	
74	Итоговая проверка сформированности учебной и читательской деятельности. Тест	1	29.01	
75	Сказка «Умнее всех»	1	30.01	
76	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение «Постойко»</i>	1	03.02	
77	Проверка выразительности чтения изученных произведений	1	04.02	
78	Урок-обобщение по разделу Проверка навыка чтения вслух	1	05.02	
XI	Произведения А.И. Куприна	7		
79	«Синяя звезда»	1	06.02	
80	«Синяя звезда»	1	10.02	
81	«Синяя звезда»	1	11.02	
82	«Барбос и Жулька».	1	12.02	
83	<i>Дополнительное чтение «Собачье счастье»</i>	1	13.02	
84	<i>Дополнительное чтение «Ю-ю»</i>	1	17.02	
85	Урок-обобщение по разделам. Проверка навыка чтения молча	1	18.02	
XII	Стихи С.А.Есенина	7		
86	Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...»	1	19.02	
87	«Нивы сжаты, рощи голы...»	1	20.02	
88	«Берёза». <i>Дополнительное чтение.</i> Стихи о берёзе (отрывки)	1	24.02	
89	«Бабушкины сказки»	1	25.02	
90	<i>Дополнительное чтение «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»;</i> И.С. Тургенев. «Деревня»	1	26.02	
91	Урок-обобщение по разделу.	1	27.02	
92	Библиотечный урок. Стихи русских поэтов. Проект «Моё любимое стихотворение»	1	02.03	
XIII	Произведения К.Г. Паустовского	12		

93	Сказка «Стальное колечко»	1	03.03	
94	Сказка «Стальное колечко»	1	04.03	
95	Сказка «Стальное колечко»	1	05.03	
96	«Кот-ворюга»	1	09.03	
97	«Какие бывают дожди?»	1	10.03	
98	<i>Дополнительное чтение</i> «Заячьи лапы»	1	11.03	
99	Слушание и работа с книгами К. Г. Паустовского. <i>Дополнительное чтение</i> «Тёплый хлеб»	1	12.03	
100	Слушание и работа с детскими книгами о природе <i>Н. Сладков, Г. Скребицкий,</i>	1	16.03	
101	Слушание и работа с детскими книгами о природе <i>Э. Шим, В. Бианки</i>	1	17.03	
102	Дополнительное чтение В. Астафьев. « <i>Стрижонок Скрип</i> », И. С. Тургенев. «Воробей», «Перепёлка»	1	18.03	
103	Урок-обобщение по разделу	1	19.03	
104	Урок - проект «Моя любимая книга»	1	01.04	
XIV	Произведения С.Я. Маршака	4		
105	«Урок родного языка»	1	02.04	
106	«Ландыш»	1	06.04	
107	С.Я. Маршак. <i>Дополнительное чтение</i> Пьеса-сказка «Кошкин дом»	1	07.04	
108	Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака»; <i>В. Субботин. «С Маршаком»</i>	1	08.04	
XV	Произведения Л. Пантелеева	6		
109	«Честное слово»	1	09.04	
110	«Честное слово»	1	13.04	
111	«Камилл и учитель»	1	14.04	
112	«Камилл и учитель»	1	15.04	

113	Дополнительное чтение «Фенька», «Новенькая»	1	16.04	
114	Урок-обобщение по разделу	1	20.04	
XVI	Произведения А.П. Гайдара	5		
115	«Горячий камень»	1	21.04	
116	Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы)	1	22.04	
117	Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы)	1	23.04	
118	С. В. Михалков. «Аркадий Гайдар»; К. Г. Паустовский. «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Дополнительное чтение С. В. Михалков. «Ошибка»	1	27.04	
119	Дополнительное чтение В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре»	1	28.04	
XVII	Произведения М.М. Пришвина	7		
120	Очерк «Моя Родина».	1	29.04	
121	Дополнительное чтение «Двойной след»	1	30.04	
122	«Высочка»	1	04.05	
123	«Жаркий час»	1	05.05	
124	В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине»	1	06.05	
125	Дополнительное чтение В. В. Бианки. «По следам»	1	07.05	
126	Урок-обобщение по разделу	1	11.05	
XVIII	Произведения зарубежных писателей	10		
127	Дж. Лондон. «Волк»	1	12.05	
128	Дж. Лондон. «Волк»	1	13.05	
129	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк»	1	14.05	
130	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк»	1	18.05	
131	Дополнительное чтение Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн»	1	19.05	
132	Урок-обобщение по разделу	1	20.05.	
133	Итоговая проверка сформированности учебной и читательской деятельности. Тест	1	21.05	
	Резерв-3 часа			

Список литературы.

1. Сборник программ к комплекту учебников "Начальная школа XXI века".- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2009. – 176 с.
2. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: методическое пособие : 3 класс/ Л.А. Ефросинина. – 3 –е изд., доп. М.: Вентана – Граф, 2009. – 240 с.
3. Оморокова М.Н. Учимся читать выразительно: 1 -4 классы. Тетрадь- пособие.– М.: Вентана – Граф, 2009. – 70 с.: ил. (Начальная школа XXI века)
4. Ефросинина Л.А. Книгочей. Справочник по литературному чтению для младших школьников.1-4 классы. Учебное пособие. – М.: Вентана – Граф, 2009. – 176 с.
5. Ефросинина Л.А. Литературное чтение в начальной школе. Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тесты для проверки навыков чтения, диагностические задания. 1-4 классы. /Пособие для учителя : в 2-х ч. – М.: Вентана – Граф, 2009. – 176 с.
6. Журова Л.Е., Евдокимова А.О., Кочурова Е.Э. и др. Проверочные тестовые работы по чтению/ Дидактические материалы– М.: Вентана – Граф, 2009.

Литература для учащихся и родителей

1. Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч. Ч.1, Ч.2/(авт.- сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова).- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2013. – 160 с.: ил. (Начальная школа XXI века)
2. Литературное чтение: 3 класс: Рабочая тетрадь: в 2ч. Ч.1, Ч.2/(авт.- сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова).- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2013. – 70 с.: ил. (Начальная школа XXI века)
3. Литературное чтение: 3 класс: учебная хрестоматия: в 2ч. Ч.1, Ч.2/(авт.- сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова).- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2013. – 160 с.: ил. (Начальная школа XXI века)
4. Оморокова М.Н. Учимся читать выразительно: 1 -4 классы. Тетрадь- пособие.– М.: Вентана – Граф, 2009. – 70 с.: ил. (Начальная школа XXI века)

Дополнительная:

1. Мисаренко Г. Г. Дидактический материал для развития техники чтения в начальной школе. – М.: Дом педагогики, 2005
2. Ушакова О. Д. Великие писатели: Справочник школьника. – СПб.: Литера, 2004
3. Учим младших школьников понимать текст: практикум для учащихся: 1 – 4 классы. / Е. М. Матвеева. – М.: ВАКО, 2007. (Мастерская учителя)
4. Чтение: Справочник для учителей и родителей. Начальная школа. – М.: Дрофа, 1997.
5. Как преодолеть трудности в обучении детей. Чтение. / С. Н. Костромина, Л. Г. Нагаева. – М.: АСТ; СПб.: прайм - ЕВРОЗНАК, 2008.

6. Литературное чтение (1 -4): учим младших школьников писать сочинения разных жанров: сценарии занятий / К. М. Матвеева. – М.: Эксмо, 2007
7. Литературное чтение (1 -4): учим младших школьников понимать художественный текст: Методические разработки занятий / К. М. Матвеева. – М.: Эксмо, 2006.

Основы обучения чтению младших школьников. – М.: Вента

